

**B.教育部補助大專校院延攬國際頂尖人才執行績效報告**  
**(本報告將公告於計畫網站，請謹慎檢視內容是否適合對外公開)**

**一、基本資料**

計畫核定年度	107 年		
報告年度	108 年		
學校名稱及聘任系所	國立政治大學傳播學院	學門領域	社會科學
玉山(青年)學者姓名	李金銓	職稱	客座教授
聘任方式	<input checked="" type="checkbox"/> 玉山學者 <input checked="" type="checkbox"/> 專任教師(含編制內專任教師及編制外專案教師) <input type="checkbox"/> 短期交流 <input type="checkbox"/> 玉山青年學者		
經費執行期間	108 年 8 月 1 日 至 109 年 7 月 31 日		
聯絡人	單位：國立政治大學傳播學院 職稱及姓名：郭乃華助教 聯絡電話：02-29393091 #63522 傳 真：02-29382063 電子信箱：comm@nccu.edu.tw		

## 二、執行情形

### (一)玉山(青年)學者工作項目及內容(如教學工作或研究計畫等)

李金銓教授於 2019 年 8 月 1 日就任國立政治大學傳播學院玉山學者。2019 年，獲頒國際傳播學會會士(Fellow, International Communication Association)。該會乃傳播學界最重要的國際專業團體，獲此殊榮者鳳毛麟角，李教授更是臺灣唯一獲頒的學者。同年獲頒中國新聞史學會卓越學術獎。2014 年，李教授獲得國際傳播學會費雪導師獎（ICA Audrey Fisher Mentorship Award），乃該會有史以來美國以外唯一獲獎者。2018 年獲得國際中華傳播學會（Chinese Communication Association）終身成就獎。

李教授自 107 年到任玉山學者後，工作項目包含：(1) 積極參與社會科學課程，每年至少開課 3 學分，供傳播學界或人文學界等各學門師生修習；(2) 出版學術研究專書，將「國際傳播」概念引入臺灣傳播學界，未來將有助於提升臺灣在傳播研究中的國際能見度；(3) 積極走訪各學院，舉辦多場演講交流，過去一年分別於政治大學傳播學院、文學院、社會科學院舉辦演講，未來將更積極針對不同學院學生之需求，規劃演講，引領學生進入社會科學的研究思維中；(4) 與各界學者相互交流，積極參與臺灣當地研究；(5) 接受兩岸媒體採訪，協助推動媒體專業主義與兩岸交流。

### (二)玉山學者團隊合作情形(請敘明團隊成員及合作方式)(玉山青年學者免填)

#### 1. 團隊成員名單

姓名	單位	職稱
王琪寬	圖書資訊與檔案學研究所	博士班學生

#### 2. 合作方式

(1) 王琪寬參與研究計畫主題：解嚴後報業新聞史的發展

### (三)績效說明(請說明達到量化或質化之具體成果與績效、對學校發展之具體助益等)

1. 積極參與政治大學傳播學院與臺史所課程之開設，引導學生進行跨領域研究，並預計於 109 年底累積開設 9 學分課程，分別為：「傳播研究的歷史脈絡與全球視野」、「社會研究工作坊」等。

以下以「傳播研究的歷史脈絡與全球視野」課程大綱為範例：

課程資料	
課程名稱	傳播研究的歷史脈絡與全球視野
課程英文名稱	Communication Research: Historical Contexts and Global Perspectives
授課教師姓名及職稱	李金銓 教授
開課單位名稱	傳播博一、傳播博二 臺史博一、臺史博二
先修科目	無
開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
選課別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
學分數	3
每週上課(或面授)時數	3
開課班級數	1
預計總修課人數	8
課程簡介	
以傳播研究為中心，聯繫人文學科及社會科學，以培養豐富的研究想像力，並遵守嚴謹的學術紀律，從而建立歷史脈絡與全球視野，建立學術志業的旨趣。	
每周課程進度與作業要求	
<ol style="list-style-type: none"> <li>The class will be organized in teams of two or three persons. Each team will be responsible for presenting one book over the course of two weeks. It is advised that the team prepare a PPT presentation each week which lasts at least 30 minutes. <ol style="list-style-type: none"> <li>Analyzing the structure of the book;</li> <li>Identifying the major concepts;</li> <li>Explaining the conceptual connections that form a perspective;</li> <li>Searching from such sources as YouTube for materials that would present the author and a school of thought in a sharper light, or looking for film episodes/clips that may serve to illuminate the themes and help navigate the class discussion.</li> <li>Bringing three questions each week to class for discussion.</li> </ol> </li> <li>If your team is not responsible for presenting a book during that week, it does not mean you are “idle.” <ol style="list-style-type: none"> <li>Read the book (or assigned readings).</li> <li>Write a two-page weekly summary of the readings, with a critique or a question. Submit your writeup via email to the instructor before 6 pm on Mondays (NO DELAY); after I read the write-ups I will circulate them to the entire class. The team “on duty” will try to respond to the critiques or questions in class the next day.</li> <li>Each person is required to bring one question to class per week.</li> </ol> </li> <li>At the end of the semester a term paper is expected. It can be a critical review essay of the readings (i.e., trying to make conceptual connections) or a research topic of your choice.</li> </ol>	
授課方式	
講述 30% 討論 40% 小組活動 30%	

評量工具與策略、評分標準成效
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Team presentation and handling of discussion 30%</li> <li>● Contribution to class discussion 25%</li> <li>● Weekly writeups 15%</li> <li>● Final review essay (15-20 pages, double-spaced, exclusive of references) 30%</li> </ul>
指定/參考書目
<p>指定書目：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 李金銓（2019），《傳播縱橫：歷史脈絡與全球視野》，臺北：聯經。</li> <li>● 余英時（1987），〈中國近代史上的胡適〉，《中國思想傳統的現代詮釋》，臺北：聯經。</li> <li>● Merton, Robert K. (1972), "Insiders and Outsiders: A Chapter in the Sociology of Knowledge." <i>American Journal of Sociology</i>, 78, 1: 9-47.</li> <li>● Mills, C Wright (1959), <i>Sociological Imagination</i>. New York: Oxford UP.</li> </ul> <p>參考書目：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 李金銓（2004），《超越西方霸權：傳媒與文化中國的現代性》。香港：牛津大學出版社。</li> <li>● Curran, James, and Jean Seaton (2018), <i>Power without Responsibility</i>. London: Routledge. 8th ed.</li> <li>● Hallin, Daniel, and Paolo Mancini Hallin (2004), <i>Comparing Media Systems: Three Models of Media and Politics</i>. New York: Cambridge University Press.</li> <li>● Lee, Chin-Chuan, ed. (2015), <i>Internationalizing "International Communication."</i> Ann Arbor: University of Michigan Press.</li> <li>● Lee, Chin-Chuan, Joseph Man Chan, Zhongdang Pan, and Clement So (2003), <i>Global Media Spectacle: News War over Hong Kong</i>. Albany: State of New York University Press.</li> <li>● Schudson, Michael (1978), <i>Discovering News</i>. New York; Basic.</li> </ul>

## 2. 學術研究

2019 年 8 月出版《傳播縱橫：歷史脈絡與全球視野》（臺北：聯經出版公司，624 頁；北京：社會科學文獻出版社，447 頁）正逢其時，允為傳播學界的盛事。

該書以歷史為經，全球為緯，出版迄今已出現 8 篇書評，獲得海峽兩岸學者讚揚備至。在大陸學界，華東師大歷史系唐小兵教授稱譽作者為「跨界的燃燈者」。其他撰寫書評者包括浙江大學吳飛教授、安徽大學姜紅院長、雲南大學孫信茹副院長、南京大學朱麗麗教授以及河海大學張杰教授。在臺灣，倫敦大學亞非學院兼任研究員、《臺灣研究國際學刊》主編蔡明燁博士則在《傳播、文化與政治》撰寫書評，稱該書為「傳播學的金字塔」（見附錄一）。

本學年及未來一年的學術研究包括：

- (1) 「國際傳播」的國際化：正與出版社聯絡，準備準備出版一本專書。並正在撰寫國際傳播方法論的論文。屆時將舉辦演講和國際座談會。
- (2) 在美國新聞與大眾傳播教育學會(Association for Education in Journalism and Mass Communication)出版的《大眾傳播史學》學刊 (*Historiography in Mass Communication*) 進行「新聞史國際化：以中國為例」專題討論 (Historical Roundtable: Internationalizing Media History: The Curious Case of China) (見 vol. 6 [2020], no. 3, pp. 39-62).
- (3) 蒐集資料，研究臺灣解嚴以後媒介生態的變化，以及新媒體產生的影響。筆者曾出版《超越西方霸權：傳媒與文化中國的現代性》(牛津大學出版社，2004)，此項研究旨在原來的基礎上討論傳統與新媒體的政經生態、媒介與政治的互動，以修訂該書為第二版。

### 3. 演講活動

日期	題目	主辦單位	聽眾人數 (估計)	備註
2019.9.17	見證半個世紀的傳播研究：傳播縱橫 50 年	聯經書房	120	新書發表會，滿座
2019.9.24	傳播縱橫：歷史脈絡與全球視野	政大傳播學院沙龍	200	大教室滿座
2019.11.15	香港新聞自由的歷史意義	香港記者協會年會主題演講		因大規模「反送中」示威行動，香港交通癱瘓，會議取消
2019.12.6	“青春與現在：重返理想，我的學思歷程”	政大傳播學院導師系列	150	與林元輝、翁秀琪和馮建三教授共同主講
2019.12.11	邁向國際/跨文化傳播研究的幾個路徑	政大社會系	120	大教室滿座
2019.12.16	社會科學與新聞史的交光互影	政大文學院	100	滿座

2019.1.16	Toward International and Cross-Cultural Communication Research : Prospects for Dialogue	香港城市大學		因疫情與身體不適未克成行
2020.1.17	傳播研究的時空脈絡	香港中文大學新聞傳播學院《大中華訪問學者研討會》主題演講		同上
2020.1.18	邁向國際/跨文化傳播研究的路徑	香港中文大學新聞傳播學院《中華傳播研究的傳承與創新》會議主題演講		同上

4. 接受兩岸媒體採訪，協助推動媒體專業主義傳播與兩岸交流
5. 2020/6/25 接受《經濟觀察報》採訪，以「後真相的詭辯和媒介專業主義」為題，文長一萬字。<http://m.eeo.com.cn/2020/0625/387993.shtml>